

OFFRE ÉDUCATIVE  
2023-2024

OSEZ LE  
MUSÉE!

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS  
DE SHERBROOKE

Le Musée des beaux-arts de Sherbrooke (MBAS) vous propose une offre éducative audacieuse pensée en fonction de l'enrichissement de la culture personnelle et de l'esprit critique de l'élève.

Les programmes spécifiques, allant du préscolaire au post-secondaire, sont composés d'un **volet visite commentée** et d'un **volet atelier créatif**, permettant d'explorer les différentes facettes des expositions présentées au MBAS. Forte de son expertise en éducation muséale et en médiation culturelle, notre équipe de médiatrices adaptera la visite en fonction de la réalité de votre groupe.

### PRÉSCOLAIRE ET PRIMAIRE (1<sup>ER</sup> CYCLE)

- 28 septembre 2023 – 7 janvier 2024
- 8 février – 21 avril 2024
- 16 mai – 8 septembre 2024



#### La balade contée : Le grimoire des arts

Confortablement installés dans l'espace famille, les enfants se laissent porter par la narration ensorcelante du *Grimoire des arts*, un conte dont chacune des pages est une œuvre de la collection éducative du MBAS. Un atelier d'expérimentation des bâtonnets d'aquarelle complète la balade contée.

 : 1 classe  : 1 h 15

#### La visite étoilée

Les enfants sont accompagnés dans les expositions temporaires en cours. Suivant un rythme propre à l'émerveillement des tout-petits, le groupe découvre les œuvres tout en apprenant le savoir-être dans un musée. Ils réalisent ensuite une création dans l'atelier éducatif en expérimentant la technique du papier de soie sanguin.

 : 1 classe  : 1 h 15

### PRIMAIRE (2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> CYCLES) SECONDAIRE (TOUS LES CYCLES)

#### Visite et atelier de création

28 septembre 2023 – 7 janvier 2024

Le groupe participe à une visite commentée de l'exposition *Teliakwanahstahsontéhra' Nous tendons des perches* de l'artiste Skawennati qui présente le film d'animation de la machinima, réalisé en réalité virtuelle. Un jeu ludique permet une réflexion sur notre rapport à la linéarité du temps.

Une visite exploratoire de l'exposition *Oubliés! Scott, Brandtner, Eveleigh, Webber : Revoir l'abstraction montréalaise des années 1940* est proposée. Un atelier de création d'une œuvre abstraite avec encre, aquarelle, gouache et plumes sur papier vélin vendra clore cette activité.

8 février – 21 avril 2024

Le groupe participe à une visite commentée de l'exposition immersive *Jérémie St-Pierre : Une magnifique désolation* qui présente un corpus d'œuvres interrogeant le potentiel émotif de la mémoire. En complément à la visite, les jeunes réalisent un atelier de création explorant la technique du transfert d'image avec archives photographiques à l'aide de médium mat fluide.

Une visite exploratoire de l'exposition jeunesse *Dans ma tête* est ensuite proposée. Un parcours à la fois curieux, introspectif, sensible et coloré guidera les jeunes dans leur réflexion sur leur propre subjectivité, leurs émotions, leurs goûts et leurs préférences esthétiques.

16 mai – 8 septembre 2024

Le groupe participe à une visite commentée de l'exposition *Rétrospective : Doucet-Saito* qui rend hommage au travail d'un duo d'artistes sculpteurs importants de l'Estrie (Ways Mills). Complémentaire à la visite, un atelier de création de sculpture en argile permettra d'approfondir le thème du zen et de l'harmonie sous l'angle de la collaboration.

Une visite exploratoire de la *Biennale d'art contemporain autochtone (BACA)* fera découvrir aux élèves un riche corpus d'artistes autochtones ou inuits, autour d'une thématique commune.

 : 1 à 2 classes  : 1 h 30



### SECONDAIRE (SEULEMENT)



#### Randonnée extérieure du Parcours Photo Sherbrooke

Dès le 14 septembre 2023

En compagnie d'une médiatrice, le groupe explore l'exposition en plein air du Parcours Photo Sherbrooke 2023-2024 intitulée *Résidences croisées : les artistes dans les collections*, qui regroupe le travail des artistes Karine Dezaïnde, René Bolduc et Geneviève Marois-Lefebvre.

Une **promenade de 1,4 km** est entamée pour découvrir les trois stations photographiques autour du magnifique Lac-des-Nations. Cette exposition revisite les riches collections du **Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke**, du **Musée d'histoire de Sherbrooke** et du **Musée des beaux-arts de Sherbrooke**.

Prévoir des vêtements et chaussures adéquates. Le point de départ de cette visite extérieure est à la station 1 du Parcours Photo Sherbrooke, près de l'intersection des rues King et Belvédère.

 : 1 classe  : 1 h 30



Œuvres de Chantal Lagacé

### ADULTES

FRANCISATION, COMMUNAUTAIRE, ORGANISMES, ETC.

#### Visite de l'ensemble des expositions

- 28 septembre 2023 – 7 janvier 2024
- 8 février – 21 avril 2024
- 16 mai – 8 septembre 2024



En compagnie d'une médiatrice, le groupe visite l'ensemble de nos expositions (temporaires et permanente). Des conversations sont encouragées entre la médiatrice et les participants et les participantes, dans l'optique de créer des liens entre les gens, selon les intérêts et dans le respect des différents niveaux. Cette visite sera adéquatement adaptée aux objectifs et réalités du groupe (ex : langue, mobilité, handicap, etc.). Il est possible de compléter la visite avec un atelier de création.

 : 1 groupe  : 1 h 30

#### Randonnée extérieure du Parcours Photo Sherbrooke

Dès le 14 septembre 2023

En compagnie d'une médiatrice, le groupe explore l'exposition en plein air du Parcours Photo Sherbrooke 2023-2024 intitulée *Résidences croisées : les artistes dans les collections*, qui regroupe le travail des artistes Karine Dezaïnde, René Bolduc et Geneviève Marois-Lefebvre. Une **promenade de 1,4 km** est entamée pour découvrir les trois stations photographiques autour du magnifique Lac-des-Nations. Cette exposition revisite les riches collections du **Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke**, du **Musée d'histoire de Sherbrooke** et du **Musée des beaux-arts de Sherbrooke**.

 : 1 groupe  : 1 h 30

### SERVICE DE GARDE

#### Ateliers dans les écoles durant les journées pédagogiques

Le programme *Une œuvre, un trésor* consiste en une série d'ateliers créatifs hors les murs, spécialement conçu pour les journées pédagogiques. L'équipe de médiation du MBAS se déplace jusqu'à vous pour présenter des œuvres de la collection éducative, suivi d'un atelier de création en lien avec une technique issue des beaux-arts.

Pour consulter notre offre complète d'ateliers hors les murs, contactez-nous!

### RÉSERVATION

 819 821.2115  
 accueil@mbas.qc.ca

Les visites se déroulent en semaine, du mardi au vendredi, entre 9 h 30 et 16 h 00.  
Veuillez noter qu'il n'y a pas d'espace repas au MBAS.

### TARIFICATION

Préscolaire à 1er cycle : 4,78\$\*  
Primaire (2e et 3e cycles) : 4,78\$\*  
Secondaire (tous les cycles) : 4,78\$\*  
Adulte : 5,22\$\*

\*Prix par personne et taxes en sus

Accompagnateur ou accompagnatrice : **Gratuit**  
**L'atelier de création est de 30\$ par groupe.**  
**Un minimum de 15 personnes sera facturé.**

Politique d'annulation disponible dans la section Éducation sur notre site Web au [www.mbas.qc.ca](http://www.mbas.qc.ca).

### Programme La culture à l'école – Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur

Le Musée des beaux-arts de Sherbrooke est inscrit au Répertoire culture-éducation. Il est possible pour les enseignants et les enseignantes d'obtenir une aide financière pour la visite au MBAS en contactant votre centre de services scolaire.

### Programme de soutien au développement culturel – Ville de Sherbrooke

Sur demande, le Centre de services scolaire de la Région-de-Sherbrooke (CSSRS) et la ville de Sherbrooke peuvent rembourser les frais de transport et d'entrée aux organismes admissibles.

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS  
DE SHERBROOKE

MUSÉE DES  
BEAUX-ARTS  
DE SHERBROOKE

241, rue Dufferin, Sherbrooke  
mbas.qc.ca 819 821.2115

Ville de Sherbrooke  
Québec